



**Diagramm:**  
Stellung nach dem 27. Zug von Weiß



**Weiß: Wolfgang Muehlbacher**  
(2. Mannschaft)

**Schwarz:**  
Mirko Neitzel

Es ist eine sehr schwierige Entscheidung, die Dame gegen mehrere Figuren des Gegners zu tauschen. Meistens reicht dann einfaches Abzählen des Materials nicht aus. Es müssen auch die dynamischen Chancen (Dauerschach, eigene Gewinnmöglichkeiten usw.) mit berücksichtigt werden. Schauen wir uns ein Beispiel an:

1. Sg1-f3 Sg8-f6
2. g2-g3 g7-g6
3. Lf1-g2 Lf8-g7
4. 0-0 0-0
5. d2-d4 d7-d6
6. c2-c4 c7-c5
7. Sb1-c3 a7-a6
8. e2-e4 c5xd4
9. Sf3xd4 Dd8-c7

Auf dem Brett ist die Königsindische Verteidigung. Typische Merkmale sind, dass Weiß das Zentrum besetzt, während Schwarz sich auf den letzten drei Reihen postiert. Die 5. Reihe bildet die neutrale Zone.

10. Sc3-d5 Sf6xd5
11. c4xd5 Sb8-d7
12. Lc1-e3 Sd7-f6
13. Ta1-c1 Dc7-d8
14. h2-h3 Lc8-d7
15. Dd1-b3 b7-b5?!

Dieser Zug überzeugt nicht, manifestiert er doch das Feld c6 nun als eindeutige Schwäche für Schwarz.

16. Sd4-c6 Ld7xc6
17. Tc1xc6 Sf6-d7
18. f2-f4 Sd7-c5
19. Db3-c2 Dd8-a5
20. b2-b3 Da5-b4
21. Kg1-h2 Tf8-c8?

Schwarz möchte den Vorposten auf c6 beseitigen, doch nach dem Turmtausch schafft er eine weitere bedeutende Schwäche: Nun ist der Springer auf c5 gefesselt, da die Dame droht den Turm zu schlagen.

Läufer auf d2 und der materielle Gleichstand ist wieder hergestellt. Aber wie sieht es nach dem Textzug aus?

- 27... Sa4xb2
28. Tc1xc8+ Kg8-g7
29. Ld2-c3+ f7-f6
30. Lc3xb2 Dd3-d2

Die Bestandsaufnahme ergibt, dass Weiß für seine Dame einen Turm und zwei Läufer von Schwarz hat. Da Schwarz nur noch die Dame und einige Bauern hat, ist ein Königsangriff für Schwarz kaum noch zu realisieren. Nun muss Weiß sehen, dass er seine Figuren gut koordiniert, um den König unter Druck zu setzen oder die eigenen Bauern nach vorne zu treiben.

31. Lb2-c3 Dd2xa2
32. e4-e5! d6xe5
33. f4xe5 f6xe5
34. Lc3xe5+ Kg7-f7
35. Tc8-h8 Da2-b3
36. Th8xh7+ Kf7-f8
37. d5-d6 e7xd6
38. Le5xd6+ Kf8-g8
39. Th7-a7 Db3-a2
40. Ld6-c5 Da2-e6
41. Ta7-b7 De6-a2
42. Tb7-b6 a6-a5
43. b4xa5 Da2xa5
44. Tb6xg6+ Kg8-f7
45. Tg6-g4 Da5-c3
46. Lc5-b4 Dc3-d3

Damit unterbindet Weiß endgültig jedes Gegenspiel. Die weißen Figuren sind alle gedeckt, der König ist in Sicherheit und der schwarze b-Bauer ist blockiert. Und wie ist der Gewinnplan? Ganz einfach: Der h-Bauer läuft zur Dame.

47. h3-h4 Dd3-d1
48. Kh2-h3 Kf7-e6
49. h4-h5 Dd1-c1
50. Tg4-f4 Dc1-b2
51. h5-h6 Db2-h8
52. Tf4-h4

22.Tc6xc8+ Ta8xc8

23.Le3-d2 Db4-d4

24.b3-b4 Dd4-d3

25.Dc2-c1 Lg7-b2

26.Dc1xb2 Sc5-a4

27.Tf1-c1! Diagramm

Versucht die Dame zu fliehen,  
nimmt Schwarz einfach den

Schwarz gab auf, da nun das  
Ende klar abzusehen ist. So  
wäre es weitergegangen:

52.Tf4-h4 Dh8-h7 53.Lg2-e4

Dh7-h8 54.h6-h7 Ke6-d7

55.Lb4-c3! Dh8xc3 56.h7-h8D  
und Weiß hat die Umwand-  
lung des Bauern in eine Dame  
realisiert.